

VRIJEDNOSNE OSNOVE NASTAVNOG PLANA I PROGRAMA U ŠKOLSKOM SISTEMU BRČKO DISTRINKTA BIH

SAŽETAK: Školski sistem Brčko distrikta BiH jeste jedan od školskih sistema u BiH koji je po svojoj profilaciji, strukturi, načinu upravljanja promjenama (međunarodna supervizija) i originalnosti najotvoreniji i najizloženiji promjenama koje nazivamo Evropska dimenzija obrazovanja.

U takvim uslovima javlja se višestruka potreba vrijednosne analize nastavnog plana i programa kao i promjena uopće, kako bi se islo u susret promjenama, ali i sačuvala vlastita autentičnost i posebnost.

Prikazani mogući model jedne takve analize u ovom radu odnosi se na vrijednosne osnove nastavnog plana i programa u školskom sistemu Brčko distrikta BiH.

KLJUČNE RIJEČI: nastavni plan i program (NPP), vrijednosti, vrijednosne orientacije, programski sadržaji, ishodi, znanje, sposobnosti, aktivnosti učenika, evropska dimenzija u školama.

1. Uvod

Školski sistem BD BiH samostalan je i jedinstven za ustanove koje je osnovao Distrikat, koje obezbeđuju „takvo obrazovanje, u održavaju multietnički sastav distrikta i njegovu multietničnost u programu i sadržaju svoga rada“ (Zakon o obrazovanju o osnovnim i srednjim školama u BD BiH, april, 2008. god. čl. 3.).

Multietničnost kao okvirna vrijednost ovog školskog sistema, po čemu je on jedinstven u BiH, prepostavlja i druge standardne vrijednosti kao zasnovanost na vrijednostima i principima savremene nauke, tehnologije, umjetnosti i kulture, efikasnih vrijednosti, vrijednosti i svijesti o zdravlju i zaštiti životne okoline, vrijednosti tradicije, ali istovremeno upoznavajući vrijednosti drugih, poštujuci različitosti, njegovanje tolerancije, solidarnosti i sl.

Nastavni plan i program svakog školskog sistema, pa tako i Nastavni plan i program u Brčko distriktnu temeljen je na određenim vrijednostima i vjerovanjima, pogledima, odnosno tzv. skrivenim nastavnim planom i programom (hidden curriculum), što će biti predmet rasprave u ovom radu.

Da bismo mogli odgovoriti na postavljeni zadatak potrebno je, ukratko, osvrnuti se na strukturu vrijednosnog sistema tako što bi se uočavala povezanost predložene, a potom i mogućnost prihvaćene i cijenjene ideje u Nastavnom planu i programu kao vrijednostom osnovu njegova postojanja. Kada se raspravlja o društvenim fenomenima, a obrazovanje jeste jedan od njih, opravdanje je govoriti o vrijednosnom sistemu i vrijednostima nego o vrijednosnim orientacijama koje su po svojoj etiologiji više pripadajuće ličnosti nego društvu. Takvu distinkciju su prvi kod nas uradili Rot i Havelka 1973. godine, koji pišu: „Možda bi se vrijednosne orientacije mogle razlikovati od vrijednosti po tome što bismo pod vrijednosnim orientacijama podrazumijevali opšte principe ponašanja i djelovanja u vezi sa određenim ciljevima čijem se ostvarenju teži i koji se manifestuju u raznim oblicima aktivnosti. Pod vrijednostima mogli bismo podrazu-

* dervabajric@yahoo.com

mijevati, prije svega, prihvaćene i cijenjene ideje o društvenim odnosima koje nastojimo da ostvarimo" (prema Čokorilo; 2003: 22). Dakle, nastavni plan i program kao značajan dokument koji sadržajno, po nastavnim predmetima, više ili manje, nudi vrijednosnu osnovu, koju učenici prihvatajući i usvajajući manifestuju svoje vrijednosne orijentacije, predstavlja kontekst profila školskog sistema u kojem se realizuje. U tom smislu, nastavni plan i program sa sadržajnom vrijednosnom osnovom i vrijednosnim orijentacijama učenika kao očekivanim ishodom njegove realizacije je interakcija ideje i ponašanja kao koncepta učenja.

2. Mogući teorijski obrazac analize vrijednosne osnove NPiP

Vrijednosti i vrijednosne orijentacije, iako značajno proučavane, naročito u psihologiji, pedagogiji, filozofiji, ekonomiji i sl., nisu u dovoljnoj mjeri ostavile traga, kao aksiološka dimenzija u proučavanju školskih sistema i NPP. Kako bi ovo područje moglo, u tom smislu, da se koristi, pokazuje sjajan primjer brošure *Europska dimenzija u NPP: Švicarski primjer*.

Ključni momenat u pojmu vrijednosti je uvjerenje, ideja, koncepcija o poželjnom (poželjni ciljevi, stanja i odnosi). Autokracija kao značajan čimbenik u složenoj etiologiji vrijednosti koja je naročito vidljiva u psihologiji ličnosti, razvojnoj, pedagoškoj i socijalnoj psihologiji, omogućava shvatanje da vrijednosti nisu samo objektivno date (sadržaji i ishodi NPP) nego i subjektivno preuzete (vrijednosni okvir, ponašanje i egzistencije ličnosti učenika). U ovom, relativno kratkom eseju, nije nam cilj komparativna analiza različitih teorijskih pristupa vrijednostima i vrijednosnim sistemima, nego prikaz jedne teorije o vrijednostima kao mogućeg obrazca pri analizi NPP.

Nainc, čini nam se prihvatljivom za tu svrhu Švarcova teorija osnovnih ljudskih vrijednosti. Šalom Švarc (Shalom Schwartz) sa Jevrejskog univerziteta u Jerusalimu, na konferenciji u Brischu, 25. novembra 2003. godine, predstavio je svoju teoriju o vrijednostima. Njegova teorija interesantna je i po tome, jer je rezultat obimne studije uradene u 68 zemalja, na ukupnom uzorku od 75000 ispitanika. Treba napomenuti da se navedena teorija u mnogim segmentima prepiće sa ranije poznatim teorijama M. Rokeach, 1973, Holeman i da Moor 1991, Nilliams 1968, D. Pantić, naročito u shvatanjima:

- da su vrijednosti vjerovanja povezane sa posljedicama, te subjektivno preuzete i aktivirane ispoljavaju se i određenim osjećajima;
- vrijednosti kao standardi i kriteriji;
- vrijednosti su određene u zavisnosti od njihovog međusobnog značaja;
- akcije kao reakcije na vrijednosti, uglavnom se odvijaju pod uticajem više od jedne vrijednosti.

Specifičnosti Švarcove teorije imaju izvor u mišljenju:

- da vrijednosti motivišu izbor ponašanja;
- opravdavaju ponašanje u prošlosti;
- služe kao standardi za vrednovanje ljudi i dogadaja (u tom smislu vrijednosti objašnjavaju naše stavove);
- vrijednosti upravljaju našom pažnjom i oponašanjem.

Suština koncepta Švarcove teorije osnovnih ljudskih vrijednosti je u tome da se sistem vrijednosti (kao društveni izraz) i vrijednosnih orijentacija (kao okvir internaliziranog ponašanja) može prikazati kao sklop deset motivacionih vrijednosnih tipova i to:

- samousmjerjenje,
- stimulacija,
- hedonizam,
- konformizam,
- tradicija,
- dobronamjernost,
- postignuće,
- moć,
- sigurnost i
- univerzalizam.

Mislimo da je ispravno razmišljati i željeti da navedeni standardni sklop vrijednosti (pogotovo iz razloga na kojem uzorku je dobijen) bude mogući obrazac analize NPiP, i to sa aspekta vrijednosti njegovog sadržaja kao društvenog izraza „što učiti“ i vrijednosnih orijentacija kao definisanih ishoda prioriteta ponašanja učenika. Ovo je bitno, tretirajući NPiP kao osnovni školski dokument u jednom školskom sistemu. Još je važnije ako se isti koncept primjeni u pripremi za nastavu kao funkcionalnom izrazu nastave koju želimo.

Operacionalno određenje navedenih vrijednosti kao instruktivne mogućnosti analize NPP može imati sljedeću formu:

Red	Vrijednosti i sadržaji koji ih određuju	Programski sadržaji	AKTIVNOSTI UČENIKA				
			Znanje i razumijevanje	Sposobnosti	Aktivnosti učenika	Ponašanje učenika	Očekivane vrijednosne orijentacije
1	*Samousmjerjenje i nezavisnost kroz aktivnost – biranje, stvaranje, istraživanje.	Nastavnici treba da u skladu sa određujućim ciljevima prepoznaju (po predmetima) sadržaje koji omogućavaju biranje, stvaranje, istraživanje.	Indikatori: <ul style="list-style-type: none"> – znati; – imenovati; – razlikovati; – razumjeti; – zaključiti; – uvidjeti kauzalne veze i sl. 	Istraživanja, prepoznavanje bitnog od nebitnog (Suzič), traženje ideja, provođenje jednostavnih posmatračnica, upoređivanja, izvođenje ogleda, te poređenje svojih previđanja sa stvarnim rezultatima.	Izmene svoja interesovanja, pokazuju sklonost za rad u grupi (pri čemu formiraju heljenu grupu), pokazuju aktivnosti interakcije u grupi i između grupe, formiranje stavova uverenja sudova i sl. učenicički ogled praktičan rad usmeno i pisano izvještavanje i sl.	Učenici ispoljavaju vrijednosti i stavove prema sebi samima, drugima, odnos prema predmetu, nastavniku, učenju i sl., a sve to kroz organizovana i osmisljena aktivnosti u vidu prikaza, komentara, prezentacije, dijaloga, debate, radionice, casje, crteže i slike, slike, plakate i sl.	Kreativnost, sloboda, nezavisnost, radoznalost, određenje vlastitih ciljeva.
2	*Stimulacija – radikalnost i pobudivanje novina, izazovi.	Nastavnik treba da prepozna i biri sadržaje ili dijelove sadržaja koji su uloženi načinom učenja učenika. Nastavnikovo vođenje kroz programski sadržaje, koji sami po sebi stimulišu aktivnost učenika, osnova je ove vrijednosti koja može biti jedna od načina realizacije NPiP.	Pitanja, vlastito mišljenje, simulacije, misaone konstrukcije, rasprave, spremnost na pokusaje i pogreške, ali nužno obezbijediti komšunu istinu u kojoj se ne sumnja, ili ako je bilo sumnje da učenik vlastitim kognitivnim aktivnostima dođe do istine.	Dekompozicije i rekonstrukcije, pokazivanje sposobnosti izmalaženja argumenta kojima se prati razlika između objašnjenja i razumijevanja.	Dijalog, polemika, nova ideja i usmjerenost na nju, dramatizacija, identifikacija ciljeva, strukturiranje koncepta mišljenja.		Hrabrost, orijentacija ka izmenjenjima, orijentacija da se radi više različitih stvari u životu, rizik kao orijentacija i sl.

	*Universalizam Razumijevanje, prepoznavanje, tolerancija, briga za prirodu i blagostanje svih.	integrativni sadržaji i prirode, društva, matematike, računarske i sl. Sadržaji treba da izvještaju međupredmetnu korelaciju.	Razumijevanje i preveravanje različitih sadržaja sa istom ponikom i podukom.	Uvidjavanje, povećivanje, prepoznavanje, noćavanje jedinara i integrativnih procesa.	Cisanje sa razumijevanjem, otkrivanje vera i odnosa među sadržajima različitih predmeta; identifikovanje universalne poruke i pouke; prepoznavanje ključnih sadržajnih vrednosti različitih sadržaja; razvoj i poslušavanje ponika i prenosa – načinjeni i prenatači universalnosti informacija.	Pokazati interes za sebe i drugačije, iziskuju značenje sredstava iskaza narodnih poslovica, řečka, običaja; izraza se prikazom, jedinstvo čovjeka sa prirodom, postojanje takve vrste, ekološka svijest analiziranja i kognitivnom ponalažnjom učenika i sl.	Otvorenost prema nevinosti; mudrost; socijalna priroda; jehanakst; jednokopravljnost; želja za turom u svijetu; jedinstvo sa prirodom; ekološka svijest.
4	*Hedonizam Zadovoljstvo, uživanje, udovoljavanje sebi, hedonizam kao potreba i svrha po sebi – razlike.	Obzirom na to da vrijednosti usmjeravaju čijene ciljeve: formiraju očekivanja, proizvode specifične aksije i aktivnosti, donošenje odluka i sl. pozdravljeni književnih tekstova. Rješta pozitivna ljestvica, bez obzira na njihova vrijednostna značenja.	Kod učenika stvoriti potrebu općeg znanja o hodonizmu, kao izrazu vrijednosti življaja savremenog čovjeka – mire i granice.	Razviti kod učenika sposobnost razlikovanja zadovoljstava uživanja kroz normalne i pomoćne potrebe svakog čovjeka, od hedonizma kroz vrijednosne orientacije potreba koju diktuju istraženi potrebi čovjeka za uživanjem. Usmjetiti se na ljudska očekivanja koja su doprinijela prepoznavanju uživanja kroz potrebe čovjeka. Na udjelovanju sadržajima napraviti jednu razliku između uživanja kroz pomoćne potrebe čovjeka i hedonizma kroz ciljeve po sebi.	U razdoblju vremenskom okviru, učenici mogu da istražuju ovu vrijednost kroz različite sadržaje u redovnim nastavnim predmetima, ili analizom knjige, emocija i sl.	Saznajevanjem vlastitog ponalažanja i grupnom, kolektivnom prepoznavanjem učenika u odjeljjenju izvršiti kvalitet ponalažanja učenika sa aspekta uživanja, udovoljavanja sebi, definisanja oblika ponalažanja kroz običajne i uobičajeno zadovoljstvo. Uobičajena generacija, grupa i pojedinačna, posebna zadovoljstvo.	Pozitivni odnos hedonističkog prepoznavanja kroz hodonizam kroz svijet bavljenja.
5	*Tradicija Prevođenje i prehvaćenje običaja i ideja, uloga kulturnih i religijskih normi u našem procesu.	Ova dimenzija može biti različita dvostrukim prenosećim putem u načinu samog stalnog, konformističkog učenja na programsko učenje koji je u osnovi tradicije i tradicionalnih vrijednosti. Odnos prema tradiciji i tradicionalnom često je odnos u potencijalnom smislu. Ovisno o stanju moraju se mijenjati organizovano u skladu s tim. Odnos prema tradiciji je odnos prema blagostnosti.	Ljubiliti da li su učenici sposobljeni da prenose staru i novu, tradicionalnu i modernu, da budu sposobljeni za uvidjavanje razvojnosti u tom smislu. Po mogućnosti odvesti učenike u stari selo. (kojih je sve više). Oduzeti potrebu da se tradicija konserвиša. Da ih je to primjer boljemističkog pristupa i učenje učenja u universalno vrijednostima, ispitati značaj i stavove učenika.	Razviti učenika da svaka škola trebati može da bude svojevrsna etno-školska tradicija i njeni vlasnici, radionice, razred, predmeti, materijali, posao i prizani običaji, naglašavanje paratinskih komplementarnih pristupa, kao metodologije učenju i razvoju različitih naroda; NPIP je na nešto drugačiji način ponijeli ovim sadržajima, stoga je način učenja pretpostavljanja sklonosti učenika.	Pokrenuti učenike i nastavnike da svaka škola trebati može da bude svojevrsna etno-školska tradicija. Devanec je primjer učionice škole u Brčko distriktu, koja je dan škole organizovala oglašujući se opoziv na vrijednosti tradicije. Kao motivacijska škola bogastvo između učenika sadržajima joj je veće dobitio na funkcionalnosti. Premašenje nastavnih materijala koji uključuju sliku tradicije kao vrijednosti i prepoznaveni oblici i načini učenja.	Odnos prema tradiciji je učinkovito se tiče svih učenika. U tim aktivnostima ciljni je rezultat bio izraziti aktivnosti učenika koje će omogućiti prikazivanje i odnos prema tradiciji kao historijskom fenomenu. No od učenika čekaju, da imaju da postane tradicija i univerzalno vrijednost za buduća vremena i sl.	Prihvatanje pozicije o periodu vlastitosti, vještinama i državljanim oblicima prepoznavanja sa aspekta njegovog aktivizma, poticanja provođenih oblika ponalažanja, odnosu udržajima vlastitog identiteta i postavljanju drugih, usmjerenu, skrenut.
6	*Konformizam Uzdržavanje od aktivnosti, neklopotan i impulsa koji bi mogli uznenimirići potrebu (ili individualna učestvovanje i riječ).	Konformizam je u novijem učarstvovanju u vrijednostima redovna egzistirajuća vrijednost. Književni tekstovi narodne umorovitosti (priče, bajke, humke i sl.) obiluju sadržajima koji ukazuju na konformistički vid ponalaženja čovjeka u zajednici. Konformizam kao izraženi oblik ponalaženja savremenog čovjeka. Instrumentalizam kroz moguću izvod konformističkih vidova ponalaženja. Nastava književnosti historije, demokratije i ljudskih prava, te dok u vještačku redoslijedu sadržaje na kojima se može interaktivistički konformizam išuti podčišni oblik ponalaženja.	Znanje u porečju samokontrole, življenuće i simbolizacije kroz ugovaranost/nezgovaranost konformističkog ponalaženja i sl.	Na konkretnim primjerima ispostaviti učenike da se pravilno odnose prema pružanju, konformističkim oblicima ponalaženja, znanju o tome je konformizem ponora, a sekad negativna vrijednost.	Aktivnosti učenika su: analiza vlastitog ponalaženja, emocije, reakcije, emocije, sposobnost vlastitog određivanja i sl.	Analizirati situacije u učeničkom životu i vlastitom životu, kada je konformizam potefljivo/nezgovaran. Koje su alternativne konformizmu?	Pristup, poslušnost, samokontrola, poticanje prema radikalnim, varijantnim i sl.

Prema prikazanoj metodologiji moguće je postojići NPP u školskom sistemu Brčko distrikta BiH analizirati sa vrijednosnog aspekta i u odnosu prema preostalim vrijednostima Švarcove klasifikacije, postignuće, dobrobitnjernost, sigurnost i moć.

Pored navedenih deset osnovnih vrijednosti Švarc je definisao nekoliko vrijednosti višeg nivoa: otvorenost prema novinama, konzervizam, vlastito odricanje i vlastiti razvoj. Navedene vrijednosti u odnosu na analizu NPP veoma se pogodne, jer u simplificiranom obliku omogućavaju analizu ostvarenosti definisanih ishoda. Preferirane vrijednosti su nužan i redovan proces u realizaciji NPP, mada svjesnost o preferenciji nije uvijek vidljiva, ukoliko je nastavnici ne uočavaju i na tju ne ukazuju.

U BiH, a u Brčko distriktni BiH, posebno je naglašena evropska dimenzija obrazovanja. Švarcova teorija vrijednosti ukazala je na to da su pojedine zemlje u Evropi sklone preferiranju iste skupine vrijednosti. Najraširenija vrijedost u Evropi je dobrobitnjernost. Naime, ova vrijednost je među četiri najvažnije vrijednosti u većini zemalja. Ova činjenica upućuje da i BiH, odnosno Brčko distrikat BiH posredstvom ovog školskog sistema, razvija sadržaje navedene vrijednosti. Zemlje u kojima su tradicija, konformizam i sigurnost redovno preferirane vrijednosti su Česka Republika, Poljska, Grčka, Španija, Portugal, Mađarska i Slovenija. Dakle, ove zemlje tendiraju tradicionalnim vrijednostima uz otpor promjenama. Razlog ovakvom vrijednostnom sistemu treba tražiti u položaju i zavisnosti ovih zemalja u odnosu na razvijene evropske zemlje.

Vrijednostima postignuća naglašen i vrlo vidljiv značaj pridaje Izrael. U tom smislu ova zemlja je istinski pedagoški izazov.

Švarcova teorija ima pored teorijskog i veoma praktično pedagoško značenje. Naime, na prethodno usputnu analizu vrijednostnih sistema pojedinih evropskih zemalja treba ukazivati i stvaralački i kritički ako se želi inkorporirati evropska dimenzija obrazovanja. Višeslojnost evropskog obrazovanja ne može se apriori prihvati. Za takvu vrstu uticaja nije potreban novi nastavni predmet, jer su ciljevi obrazovanja za Evropu integrativni dio nastavnih predmeta koji već postoje. Evropska dimenzija obrazovanja u BiH ne može predstavljati konfuziju u pogledu vlastite identifikacije. Stoga, vrijednosti koje su tradicionalno prihvatljive na našem prostornom miljenju su npr. solidarnost, treba biti „izvozna roba“ za Evropu. Evropski vrijednosni identitet nije prošli zbir vrijednosti, nego prije svega potreba i svjesnost da one što je univerzalno vrijedno bude vrijedno i za naše školske sisteme.

Obzirom na to da su NPP kao osnovni školski dokumenti najpodložniji promjenama za koje se smatra da treba da budu usvojene, analiza prikazanog modela ima svoje funkcionalno značenje i aplikativnu vrijednost. Obrazovanje kao društvena oblast koja ima važnu ulogu u izgradnji sistema vrijednosti mora biti analizirana i precispitivana, u kontekstu tog aspekta. Možda je odgoj (kao sistem izgrađuje poželjnih vrijednosti) u BiH potrebniji danas nego ikada. Zato treba po svim osnovama stvarati uslove da se omogući svakom učeniku da od samog početka sam istražuje i otkriva vrijednosti, precispituje ih, usvaja i infoprojektuje u svoju ličnost.

Školski sistem Brčko distrikta BiH jeste po svojoj prirodi, strukturi i načinu upravljanja promjenama najizloženiji školski sistem u BiH, te ovakve analize NPP, pored razvojne, imaju i funkciju zaštite vlastitih vrijednosti, kulture i svake druge vrste autentičnosti i posebnosti.

LITERATURA

- Čokorilo, R. (2003). Vrijednosne orijentacije omladine u vrijeme društvene krize. Sarajevo: Filozofski fakultet.
- Evropska dimenzija u nastavnim planovima i programima: Švajcarski primjer* (2007). Bihać: Pedagoški zavod.
- Nestorović, R. (2001). *Vrijednosti i vrijednosne orijentacije srednjoškolske omladine u Brčko distriktu BiH*, neobjavljeni rad.
- Schwartz, S. II. (2003). *A Proposal for Measuring Value Orientations across Nations*. Retrieved April 18, 2012 from: <http://www.Europeansocialsurvey.org>.

Derva Bajrić, M. Sc.

VALUABLE BASIS OF CURRICULA AND PROGRAMS IN THE SCHOOL SYSTEM OF BRČKO DISTRICT OF BII

Summary

The school system in Brčko District is one of the school systems in BiH, which is in its profile, structure, methods of change management (international supervision) and the originality of the most open and most exposed to the changes that we call the European dimension of education.

In such circumstances there is a need for multi-value analysis of the curriculum as well as changes in general, in order to meet the changes, but also preserve its authenticity and uniqueness.

Presented a possible model of such an analysis in this paper refers to the value base of the curriculum in the school system of the Brčko District.

Key words: curriculum, values, value orientations, program content, outcomes, knowledge, abilities, student activities, the European dimension in schools.